

THEATER FLEISCH + PAPPE

KATHRIN BOSSHARD | OBERE HUEBSTR. 4 | 9100 HERISAU | TEL +41 79 675 95 27 |
theater@fleischundpappe.ch | www.fleischundpappe.ch

VORLAGEN STÜCKBESCHREIBUNG VERANSTALTUNGSKALENDER

Link Werbetrailer Unter Artgenossen: <https://www.youtube.com/watch?v=fhesmw-Vn2g>

Unter Artgenossen

Von Kathrin Bosshard & Friederike Krahl

„Kathrin Bosshard ist eine der besten Puppenspielerinnen der Schweiz. In ihrem neuen Soloprogramm zieht eine Hyänendame in ein Mietshaus und lässt dort die Fassaden ihrer Mitbewohner bröckeln. Ein Kampf um Anerkennung, Geld und Macht entbrennt und nimmt seinen tragikomischen Lauf. Eine coole Soap und ein spannender Krimi mit psychologischem Scharfsinn, aber vor allem hat man hier ein Gesamtkunstwerk vor sich.“

H.R. Kugler, 3.11.2017 St. Galler Tagblatt

Unter Artgenossen

Von Kathrin Bosshard & Friederike Krahl

In scheinbarer Eintracht teilen sich Künstlerkatze Laetitia, Altpunker Hund Lutz, die verwitwete Kröte Berger und deren Pflgetochter Gänschen Milenka das Stadthaus von Hase Bernhard. Doch hinter der Fassade geht es tierisch ab: Als eine geheimnisvolle Hyänendame freundlichen Charakters und unklarer Herkunft die Beletage im zweiten Stock bezieht, löst sie mit ihrer befremdlich unbefangenen Art einen Wirbelwind an Ereignissen aus. Das Innerste der Mieter kehrt sich nach aussen. Ein schräges Spiel um Reichtum, Macht, Anerkennung und Ruhm nimmt seinen tragikomischen Lauf, lässt Fassaden bröckeln und Mauern wanken. Jede Ähnlichkeit mit real existierenden Personen ist rein zufällig, aber unvermeidlich...

«Unter Artgenossen» mit fünf skurrilen, sehr menschlichen Puppen ist ein tragikomischer Krimi und eine coole Soap. Sitzen wir in einem hinterhältigen Drama à la Biedermann und die Brandstifter oder in einem Mafiakrimi mit Spielschulden und Schwarzgeld? Da ist von allem etwas drin... Kathrin Bosshard ist eine der besten Puppenspielerinnen der Schweiz. ... vor allem aber hat man hier ein Gesamtkunstwerk vor sich ... ein spannendes Stück mit psychologischem Scharfsinn.“

H.R. Kugler, 3.11.2017 St. Galler Tagblatt

Mitwirkende

Idee Text	Kathrin Bosshard und Friederike Krahl
Regie	Friederike Krahl
Spiel, Puppenbau	Kathrin Bosshard
Musik	Andres Böhmer
Technik	Boris Knorpp
Bühne	Thomas Freydl
Textiles	Susette Neuweiler
Kostüm	Ly-Ling Vilaysane
Produktion	Theater Fleisch + Pappe
Infos	www.fleischundpappe.ch